

# Pró-AAESP

IV Encontro Regional de Arte/Educadores de São Paulo  
Quem somos? "Relatos e Experiências no Ensino da Arte"

dia 05 de novembro  
das 8h30 às 12h

O Pró-AESP é um núcleo de arte/educadores do Estado de São Paulo, é formado por profissionais que articulam ações políticas, produção de conhecimentos, democratização do acesso às artes. Está ligado à FAEB – Federação dos Arte Educadores do Brasil. Conheça mais sobre o Pró-AESP em nosso Blog ([www.proaaesp.wordpress.com](http://www.proaaesp.wordpress.com))

**INSCRIÇÕES:** [proaaesp@gmail.com](mailto:proaaesp@gmail.com)

**INFORMAÇÕES:** [www.proaaesp.wordpress.com](http://www.proaaesp.wordpress.com)

**TRANSMISSÃO:** [www.ustream.tv/faculdade-paulista-de-artes](http://www.ustream.tv/faculdade-paulista-de-artes)

**LOCAL:**

Espaço Cultural Profº Luiz Rogério Telles Scaglione - **FPA – FACULDADE PAULISTA DE ARTE**  
Av. Brigadeiro Luiz Antônio, 1200 – São Paulo

# Guia para apresentação dos estudantes no IV Encontro Regional de Arte/Educadores de São Paulo: Quem Somos? Relatos e Experiências em Arte/Educação

Data: **05 de Novembro de 2011**

Local: **FACULDADE PAULISTA DE ARTES**

Av. Brigadeiro Luís Antonio, 1200  
São Paulo- SP

O Pró-AAESP é um núcleo de arte/educadores do Estado de São Paulo formado por profissionais que, desde a década de 1980, buscam formas próprias de organização. Visando a produção de conhecimentos na democratização do acesso às artes e à cultura e interessados na articulação de ações políticas o grupo se reúne para atender às demandas da área. Se mantém com a colaboração voluntária de seus membros e, por meio de parcerias com instituições que oferecem infraestrutura, desenvolve de atividades presenciais de educação, arte e cultura que, sempre que possível, são transmitidas, via web, para democratização de acesso. Está ligado à Federação dos Arte Educadores do Brasil <[www.faeb.com.br](http://www.faeb.com.br)>.

O PróAAESP (Movimento Pró-reconstrução da AESP – Associação de Arte/Educadores de São Paulo ) convida todos estudantes de licenciatura em arte para participar conosco do IV Encontro Regional de Arte/Educadores de São Paulo.

Com o tema: **Quem Somos? “Relatos e Experiências no Ensino da Arte”** o encontro busca construir um diálogo entre as várias linguagens da arte e os processos educativos que são vivenciados pelos estudantes do Estado de São Paulo e, ainda, saber o que é pensado hoje em dia em relação à Arte/Educação; seja por aqueles que já atuam como arte/educadores ou mesmo por aqueles que pesquisam e pensam a Arte/Educação.

Este é um convite para você que se identifica com o projeto e quer colaborar na organização das experiências transformadoras da arte nos variados espaços sociais. Buscamos a construção de uma reflexão sobre o fazer/pensar contemporâneo da Arte/Educação.

## O passo a passo de como participar.

O pôster é um espaço – mais do que de relato – da organização visual das experiências.

Você tem de vivências significativas em Arte/Educação e nós queremos conhecê-las. Se você tem um projeto de iniciação científica em andamento ou concluído, projeto de TCC, um projeto que você esteja desenvolvendo em qualquer disciplina ou de forma autônoma este é o momento de você compartilhar com outras pessoas que também estão pensando a arte/educação no estado.

Para que todos possam expor suas ideias, indica-se o formato do pôster – que é um tipo de apresentação de trabalho científico consagrado na academia, utilizados em seminários, congressos etc.

## A especificação

- Largura de 90 cm, sendo a altura mínima de 120 cm e máxima de 150 cm. Indica-se impressão em lona ou papel fotográfico, mas, poderão ser utilizados materiais e processos diversos, desde que mantidas as especificações de tamanho. Deverá ser acrescentado bastão e corda para fixar o pôster aos painéis onde ficarão expostos.

- O pôster deve conter: Título do trabalho, nome do(s) autor(es), nome da instituição, curso e o texto deve ser em português.

## Inscrição

Para que seu trabalho seja aceito, é preciso que siga os seguintes passos:

- Inscrever-se através do site ([www.proaaesp.wordpress.com](http://www.proaaesp.wordpress.com)) – Cada participante poderá inscrever somente 1 (um) trabalho individual e/ou 1 (um) coletivo.

- A proposta deverá ser enviada em texto formato A4, em uma lauda, com o detalhamento da confecção do pôster, escrito em Arial, corpo 12, espaçamento 1,5 entre linhas. Poderão constar imagens. Neste arquivo você deverá utilizar um pseudônimo – no lugar de seu nome que aparecerá somente na ficha de inscrição.

A Comissão do evento levará em consideração os seguintes **critérios para o aceite:**

- Adequação à proposta;
- Abrangência regional;
- Abrangência institucional.

Após o aceite, os trabalhos deverão ser realizados e deverá ser enviada uma cópia, em formato digital ou digitalizados em pdf, para o mesmo endereço da inscrição e o pôster deverá ser apresentado no dia e local determinados.

Os projetos aceitos deverão ser apresentados pelo(s) autor(es) no dia do evento, portanto é importante que estejam também preparados para a apresentação.

### **Datas importantes:**

- Período de inscrição de trabalhos: **18/10/2011 a 22/10/2011**
- Data limite para que os autores sejam informados por e-mail do aceite, ou não, das propostas: **29/10/2011**

Para **dúvidas** ou esclarecimentos entre em contato com a Comissão Organizadora através do e-mail [proaaesp@gmail.com](mailto:proaaesp@gmail.com).

### **Inscrição de apresentações artísticas:**

Se você quer participar deste encontro mostrando sua produção artísticas estão abertas inscrições para apresentações, de até **10 minutos**. As inscrições poderão ser feitas até no período de **18/10/2011 até 22/10/2011**.  
**Inscreva-se através do e-mail: [proaaesp@gmail.com](mailto:proaaesp@gmail.com)**